

## ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1. Ιταλο Καλβίνο, «Μανιτάρια στην πόλη», σελ. 12
2. Λαϊκό παραμύθι, «Το πιο γλυκό ψωμί», σελ. 18
3. Λέων Τολστόι, «Ο παππούς και το εγγονάκι», σελ. 43
4. Νίκος Καζαντζάκης, «Η Νέα Παιδαγωγική», σελ. 92
5. Μαρούλα Κλιάφα, «Ο δρόμος για τον Παράδεισο είναι μακρύς», σελ. 144
6. Ειρήνη Μάρρα, «Τα κόκκινα λουστρίνια», σελ. 160

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΕΝΟΤΗΤΑ 1<sup>η</sup> :** Α: Εισαγωγικά κείμενα (σελ. 10-11), Γ: Είδη προτάσεων (σελ. 17-21), Δ: Λεξιλόγιο (σελ. 22), Ε: Δραστηριότητες παραγωγής λόγου (σελ. 23-24)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 2<sup>η</sup> :** Α: Εισαγωγικά κείμενα (σελ. 26-28), Β3: Γλωσσική ποικιλία (σελ. 31-33), Γ: Η παράγραφος (σελ. 34-35), Δ: Λεξιλόγιο (σελ. 36), Ε: Δραστηριότητες παραγωγής λόγου (σελ. 37)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 3<sup>η</sup> :** Α, Β, Γ, Δ (σελ. 40-55)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4<sup>η</sup> :** Α: Εισαγωγικά κείμενα (σελ. 60-62), Β: Ονοματική, ρηματική φράση - Επιθετικός προσδιορισμός (σελ. 63-68), Γ: Κλίση ουσιαστικών και επιθέτων (σελ. 68-74), Δ: Παραγωγή και σύνθεση (σελ. 74-76), ΣΤ: Λεξιλόγιο (σελ. 78), Ζ: Δραστηριότητες παραγωγής λόγου (σελ. 78-79)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 5<sup>η</sup> :** Α: Εισαγωγικά κείμενα (σελ. 82-84), Β3: Τα συνδετικά ρήματα (σελ. 91-92), Γ: Παράγωγα ρήματα (σελ. 92-93), Δ: Λεξιλόγιο (σελ. 93), Ε: Το ρήμα στην αφήγηση (σελ. 94-95), ΣΤ: Δραστηριότητες παραγωγής λόγου (σελ. 95-97)

**ΕΝΟΤΗΤΑ 6<sup>η</sup> :** Α: Εισαγωγικά κείμενα (σελ. 100-103), Δ: Παράγραφος- Πλαγιότιτλοι (σελ. 107-108), ΣΤ: Δραστηριότητες παραγωγής λόγου (σελ. 109)